

Принято педагогическим советом
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
МБОУ «Книнская ООШ им. Б.С.Рахимова»
Протокол №2 от 29.08.2023

УТВЕЖДАЮ
Директор МБОУ «Книнская ООШ
им. Б.С.Рахимова»
_____/Низамиев Р.В./
введено в действие приказом
№ ____ от _____ 2023г.

Дополнительная общеразвивающая программа
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Книнская ООШ им. Б.С.Рахимова»
Балтасинского муниципального района Республики Татарстан
На 2023-2024 учебный год



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 43A28F490ECEF4922B3F9BEV3F3FAB29
Владелец: Низамиев Рамиль Вакилович
Действителен с 12.01.2023 до 06.04.2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цель и задачи программы.....	4
3. Нормативно-правовая база образовательной программы дополнительного образования.....	5
4. Организационно-педагогические условия.....	6
5. Содержание дополнительного образования школы.....	7
6. Ресурсная база для реализации программ.....	8
7. Ожидаемые результаты освоения программы.....	9
8. Диагностика результативности	10
9. Учебный план по дополнительному образованию детей и взрослых.....	10
9.1. Режим работы занятий дополнительного образования.....	11
10. Кадровые условия реализации программы.....	11
10.1. Должностные обязанности педагога дополнительного образования	12
10.2. Требования к квалификации.....	13
11. Учебный план.....	14
11.1. Тематическое планирование «Умелец».....	14
11.2. Тематическое планирование «Манзара».....	17
12. Методическое обеспечение.....	18

1. Пояснительная записка

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования. Система дополнительного образования в школе выступает как педагогическая структура, которая:

- максимально приспосабливается к запросам и потребностям учащихся;
- обеспечивает психологический комфорт для всех учащихся и личностную значимость учащихся;
- дает возможность ученику открыть себя как личность;
- предоставляет возможность творческого развития по силам, интересам;
- активно использует возможности окружающей социокультурной среды;
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу;
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, его гуманизации; позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний; позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей – необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства. Ведь если ребенок полноценно живет, реализуя себя, решая задачи социально значимые, выходит даже в профессиональное поле деятельности, то у него будет гораздо больше возможностей достичь в зрелом возрасте больших результатов, сделать безошибочный выбор. Школьное дополнительное образование способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля обучающихся, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды. Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально-психологического климата в ней.

Педагогический коллектив понимает, что между знаниями, которые даются в школе, и теми, что нужны учащимся в жизни, пока имеется большой разрыв. Это суждение разделяют и сами школьники, которые сегодня больше всего ценят здоровье, уверенность в себе, любовь, то есть ценности индивидуально-психологического плана. Следом идут: интересная работа, материальный достаток, дружная семья, домашний уют. Причем интересно, что отдых и

развлечения как жизненные ценности ставятся учащимися на одно из последних мест в ранжировании. Молодежь равнодушна к образованию, но хотела бы, чтобы оно было более жизненным и личностно ориентированным. Очевидно, что одно только базовое образование не в состоянии решить эту проблему. Поэтому так важно уметь использовать огромные возможности дополнительного образования, благодаря которому каждый ученик действительно получит возможность самостоятельно выбирать вид деятельности, определить свой собственный образовательный путь.

В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого ученика школы.

Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности. Дополнительное образование – практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка. Дополнительное образование – проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего образования. Дополнительное образование – форма реализации педагогического принципа природосообразности. Дополнительное образование – условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основное образование.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

- принцип непрерывности и преемственности;
- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования;
- принцип вариативности;
- принцип гуманизации и индивидуализации;
- принцип добровольности;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип творчества;
- принцип разновозрастного единства;
- принцип открытости системы.

2. Цель и задачи программы

Цель программы: дополнительного образования являются выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в развитии общества.

Основными **задачами** дополнительного образования обучающихся являются:

- изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании детей;

- обеспечение гарантий права ребенка на получение дополнительного образования по общеразвивающим программам;
- обеспечение необходимых условий для личностного, духовно-нравственного, трудового развития и воспитания обучающихся;
- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование общей культуры личности обучающихся, их социализации и адаптации жизни в обществе;
- формирование культуры здорового образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего и других народов.

3. Нормативно-правовая база

образовательной программы дополнительного образования

Образовательная программа - документ, определяющий путь достижения образовательного стандарта, характеризующий специфику и особенности образовательного учреждения. Образовательная программа дополнительного образования составлена на основе:

- Конституция Российской Федерации и Республики Татарстан;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на 2015-2025 гг.;
- Указ президента Российской Федерации от 01.06.2012г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017гг.»;
- Закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Национальная доктрина образования в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Указ Президента Российской Федерации «Об основных направлениях молодежной политики»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 30.12.2015г. №1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»;
- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 18.12.2013г. № 1006 «Об утверждении государственной программы «Реализация государственной национальной политики в Республике Татарстан на 2014-2020 годы»;
- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 16.09.2014г. № 666 «Об утверждении Концепции патриотического воспитания детей и молодежи Республики Татарстан»;
- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.06.2015г. № 443 «Об утверждении Стратегии развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015-2029 годы»;
- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Книнская ООШ им.Б.С.Рахимова» Балтасинского муниципального района Республики Татарстан ;

- Локальные акты, регламентирующие деятельность Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Книнская ООШ им. Б,С,Рахимова» Балтасинского муниципального района Республики Татарстан ;
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы педагогов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Книнская ООШ им. Б.С.Рахимова» Балтасинского муниципального района Республики Татарстан .
- Лицензии образовательного учреждения;
- Программы развития школы.

4. Организационно-педагогические условия

Организация процесса

В программах дополнительного образования предусмотрены творческие отчеты о проделанной работе, это могут быть спектакли, конкурсные программы, олимпиады, показательные выступления, викторины, соревнования.

Учебный процесс по программам дополнительного образования осуществляется в кабинетах, актовом зале, спортивном зале и за пределами школы (музеи, библиотеки, архивы и т.д.)

Основные формы обучения: занятие, игра, тренировка, тренинг, экскурсия, репетиция.

Условия выбора и готовность обучающихся к освоению предлагаемых программ

Ученики школы могут выбирать интересующие их программы дополнительного образования в соответствии со своими склонностями, также они имеют возможность заниматься по нескольким интересующим их программам и в случае необходимости заменять одни программы на другие. Для улучшения качества образовательных услуг в школе регулярно проводится мониторинг среди всех участников образовательного процесса, направленный на выявление:

- интересов обучающихся в области дополнительного образования;
- возможных проблем при прохождении конкретных программ;
- направлений востребованных потребителем;
- возможностей педагогического коллектива по созданию большей вариативности в сфере дополнительного образования.

Анализируя полученные данные, педагоги имеют возможность корректировать программы по которым работают, апробировать новые программы, востребованные потребителем, выбирать различные технологии проведения занятий, ориентировать обучающихся в сфере дополнительного образования. Педагоги школы знакомят родителей с достижениями обучающихся, организуя выставки работ, концерты, различные открытые мероприятия. Все это направлено на ориентацию детей и родителей в разнообразии направлений дополнительного образования представленного в школе.

Пути реализации программы

Для реализации данной программы необходима разработка согласованных действий всего педагогического коллектива школы. Программа предполагает разработку общих для всех педагогов подходов к работе с обучающимися, единство целей и задач.

Реализация программы требует использования технологий обучения, основанных на совместной деятельности взрослых и детей.

Любой участник образовательного процесса может подключаться к участию в программе.

Реализация программы предусматривает не только традиционное кабинетное пространство, но и пространство выходящее за пределы школьного здания.

5. Содержание дополнительного образования школы

Программа «Дополнительное образование детей и взрослых» включает в себя 1 направление: художественно-эстетическая направленность.

Художественно-эстетическая направленность.

Цель: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи:

1) развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

2) формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, о взаимосвязи человека с природой – источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;

3) воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному населению - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;

4) овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно – экономическими знаниями;

5) расширение и обогащение личного жизненно – практического опыта учащихся, их представление о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

6) развитие художественного вкуса у обучающихся;

7) формирование представлений о культурной жизни;

8) привлечение школьников к сохранению культурного наследия через театральное искусство.

Содержание образовательных программ соответствует достижениям мировой культуры, российским традициям, определенному уровню образования, направленностям дополнительных общеразвивающих программ, современным образовательным технологиям, которые отражены в принципах обучения, формах и методах обучения, методах контроля и управления образовательной деятельностью, средствах обучения.

Используемые методы организации образовательной деятельности в системе дополнительного образования учреждения:

- Практические (упражнения, самостоятельные задания).
- Наглядные (наглядные пособия, технические средства обучения).
- Демонстрационные (экскурсии; посещение культурологических учреждений).
- Информационные (использование новейшей информации из периодической печати).
- Дидактические (использование обучающих пособий).
- Иллюстративные (использование иллюстративного материала художественной и периодической печати).
- Словесные (объяснение, рассказ, беседа, описание, разъяснение).
- Игровые (основаны на игровой деятельности воспитанников).

- Ассоциативные (основаны на ассоциациях - высших корковых функций головного мозга).
- Технологические (использование различных педагогических технологий в организации работы с детьми).
- Репродуктивные (форма овладения материалом, основанная на воспроизводящей функции памяти). Используются при повторении, закреплении.
- Объяснительно-иллюстративные (объяснение, описание на иллюстративном фактическом материале).
- Проблемные (проблемная ситуация, научный поиск).
 - Частично-поисковые (предположения, самостоятельность рассуждения; постановка отдельных проблемных вопросов).
 - Исследовательские (самостоятельные наблюдения, исследовательские задания; научный поиск). Формы занятий (групповые, индивидуальные, фронтальные). Виды занятий: игры (познавательные; творческие; диагностические; ролевые и т.д.), конкурс, фестиваль, соревнование, экскурсия, концерт, выставка, викторина.

6. Ресурсная база для реализации программ

Материально-техническое обеспечение дополнительного образования

МБОУ «Книнская основная общеобразовательная школа им. Б.С.Рахимова» создана в 1987 году. Школа имеет статус основной общеобразовательной школы.

Здание двухэтажное. Имеет полный комплект функционально пригодных кабинетов, располагает спортивным залом.

Столовая, рассчитанная на 60 человек, обеспечивает обучающихся горячими завтраками и обедами.

В школе работает библиотека, обеспечивающая обучающихся учебниками и учебной литературой. Учебный фонд библиотеки: учебники – 3890, художественная литература – 8691.

Материально-технические ресурсы:

- 2 кабинет оснащен интерактивной доской.
- 6 кабинета оснащены экраном и проектором.
- В локальной сети – 6 компьютеров
- Выход в Интернет (проводная и беспроводная).
- Учебные кабинеты .
- Музыкальный центр;
- музыкальная фонотека;
- костюмы, декорации, необходимые для работы над созданием театральных постановок;
- элементы костюмов для создания образов;
- сценический грим.

Материалы и другое необходимое оборудование имеется и приобретается за счет бюджетных и внебюджетных средств.

Методическое обеспечение

- программы и проекты;
- примерное тематическое планирование;
- дополнительная литература, используемая педагогами для осуществления качественной работы по различным направлениям;
- примерная тематика исследовательских, проектных, творческих работ обучающихся.

Художественно-эстетическая направленность.	Учебный кабинет	Доска, инструменты, ноутбук, литература. Декорации, материал для декорирования.
---------------------------------------------------	-----------------	------------------------------------------------------------------------------------

7. Ожидаемые результаты освоения программы.

Одним из ключевых элементов дополнительной общеразвивающей программы являются планируемые результаты ее освоения учащимися, которые представляют собой систему ведущих целевых установок освоения всех элементов, составляющих содержательно-деятельную основу программы, письменную формулировку предполагаемых достижений учащегося, которые он сможет продемонстрировать. При проектировании и реализации дополнительных программ необходимо ориентироваться на метапредметные, предметные и личностные результаты образования.

Метапредметные результаты означают усвоенные учащимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении жизненных ситуаций; могут быть представлены в виде совокупности способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений. когнитивным (знания, рефлексия деятельности); операциональным (умения, навыки); эмоционально-волевым (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия). *Личностные результаты* включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, могут быть представлены следующими компонентами: мотивационно-ценностными (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации);

Предметные результаты содержат в себе систему основных элементов знаний, которая формируется через освоение учебного материала, и систему формируемых действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на их применение и преобразование; могут включать теоретические знания по программе и практические умения, предусмотренные программой.

Оценка образовательных результатов обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе носит вариативный характер. Инструменты оценки достижений детей и подростков способствуют росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, а также диагностировать мотивацию достижений личности. Согласно Федеральному закону №273-ФЗ итоговая аттестация по дополнительным общеразвивающим программам не предусматривает проведение итоговой аттестации. Промежуточная аттестация может проводиться в формах, определенных учебным планом. (зачет, выставки, концерты, фестиваль достижений) обучающихся, успешно освоившие дополнительную общеразвивающую программу могут получить почетные грамоты, призы или иные виды поощрений.

Реализация дополнительной общеразвивающей программы школы позволит достичь следующих результатов:

1. Нормативно-правовое обеспечение: - сохранить государственные гарантии доступности дополнительного образования детей; - совершенствовать нормативную правовую базу, способствующую развитию дополнительного образования детей.

2. Ресурсное обеспечение дополнительного образования детей: - создать единое информационно-образовательное пространство основного и дополнительного образования детей; - улучшить материально-техническое оснащение дополнительного образования детей; - создать условия для поддержки профессионального развития педагогических кадров; - создать условия, стимулирующие развитие разных видов направленности дополнительных общеразвивающих программ.

3. Обеспечение качества и непрерывности дополнительного образования детей: - организовать дополнительное образование детей в соответствии с социальным заказом; - содействовать развитию инновационного движения в дополнительном образовании детей; - внедрять интегрированные программы дополнительного образования, направленные на социально-педагогическую поддержку детей.

Показатели выполнения Программы

№	Наименование показателя
1.	Повышение процента охвата обучающихся дополнительным образованием (от общего количества обучающихся)
2.	Удовлетворение потребности обучающихся в организации внеурочной деятельности в ОУ
3.	Разработка и реализация целевых программ и проектов.
4.	Реализация социальных проектов в рамках сетевого взаимодействия с социальными партнерами
5.	Рост числа участвующих в мероприятиях, обозначенных календарным планом
6.	Увеличение доли семей, активно участвующих в работе ОУ, от общей численности семей ОУ
7.	Удовлетворенность родителей качеством работы педагогов дополнительного образования
8.	Активная работа на сайте ОУ, отражающая весь спектр дополнительного образования представленного в школе

Конечным результатом охвата детей дополнительным образованием являются развитие и саморазвитие ребёнка, реализация его личностных способностей, формирование в сознании ребёнка целостного представления об окружающем мире.

8. Диагностика результативности освоения программ по направлениям

1	Художественно-эстетическая направленность	«Умелец»	Подведение итогов работы кружка за год. Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ. Грамоты
		«Манзара»	Театральные постановки. Итоги деятельности. Грамоты .

9. Учебный план по дополнительному образованию детей и взрослых

Пояснительная записка

Нормативно-правовой базой образовательной программы дополнительного образования является:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО от 06.10.2009 №373
- Приказ Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего, и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004г. № 1089
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993).

Школа организует образовательный процесс в соответствии с учебным планом, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (например, секции, кружки),

9.1. Режим работы занятий дополнительного образования

Занятия учащихся в объединениях дополнительного образования проводятся в любой день недели согласно расписанию, которое составляется в начале учебного года руководителем кружка (секции) с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся согласно нормам санитарных правил. Расписание утверждается директором школы. Изменения в расписании производятся только по согласованию с администрацией школы. Между занятиями в общеобразовательном учреждении и посещением объединений дополнительного образования имеется одночасовой перерыв. Продолжительность занятий в учебные дни не превышает 45 минут, 15 минут для отдыха и проветривания помещений.

10. Кадровые условия реализации программы.

Кадровые условия – направлены на профессиональный рост педагогов дополнительного образования. Проведение семинаров, курсов, современных дискуссий по наиболее значимым проблемам направлено на активизацию творчества педагогов, их самообразование и желание сотрудничества с коллегами – руководителями всех творческих клубов, входящих в блок дополнительного образования детей. Взаимное посещение занятий, проведение открытых мероприятий, их анализ также дает много для профессионального роста. Поддерживается творческое сотрудничество педагогов дополнительного образования с учителями-

предметниками, классными руководителями: совместное обсуждение волнующих всех проблем (воспитательных, дидактических, социальных, общекультурных), что дает возможность создания педагогических мастерских, творческих групп, а это, в свою очередь, способствует профессиональному обогащению. Проводится работа по активизации педагогов в различных профессиональных конкурсах (конкурсы педагогов дополнительного образования, авторских образовательных программ, воспитательных систем и др.); включение педагогов в научную работу (написание статей для педагогических журналов, обмен опытом на научно-практических конференциях) и другие формы работы. Состав педагогов, реализующих общеобразовательные программы дополнительного образования детей.

10.1. Должностные обязанности педагога дополнительного образования .

Осуществляет дополнительное образование обучающихся, воспитанников в соответствии со своей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность. Комплектует состав обучающихся, воспитанников кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения и принимает меры по сохранению контингента обучающихся, воспитанников в течение срока обучения. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся, воспитанников. Участвует в разработке и реализации образовательных программ. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение. Выявляет творческие способности обучающихся, воспитанников, способствует их развитию, формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей. Организует разные виды деятельности обучающихся, воспитанников, ориентируясь на их личности, осуществляет развитие мотивации их познавательных интересов, способностей. Организует самостоятельную деятельность обучающихся, воспитанников, в том числе исследовательскую, включает в учебный процесс проблемное обучение, осуществляет связь обучения с практикой, обсуждает с обучающимися, воспитанниками актуальные события современности. Обеспечивает и анализирует достижения обучающихся, воспитанников. Оценивает эффективность обучения, учитывая овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Оказывает особую поддержку одаренным и талантливым обучающимся, воспитанникам, а также обучающимся, воспитанникам, имеющим отклонения в развитии. Организует участие обучающихся, воспитанников в массовых мероприятиях. Участвует в работе педагогических, методических

советов, объединений, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим, а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности. При выполнении обязанностей старшего педагога дополнительного образования наряду с выполнением обязанностей, предусмотренных по должности педагога дополнительного образования, осуществляет координацию деятельности педагогов дополнительного образования, других педагогических работников в проектировании развивающей образовательной среды образовательного учреждения. Оказывает методическую помощь педагогам дополнительного образования, способствует обобщению передового их педагогического опыта и повышению квалификации, развитию их творческих инициатив.

Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; возрастную и специальную педагогику и психологию; физиологию, гигиену; специфику развития интересов и потребностей обучающихся, воспитанников, основы их творческой деятельности; методику поиска и поддержки молодых талантов; содержание учебной программы, методику и организацию дополнительного образования детей; программы занятий кружков, секций, студий, клубных объединений; деятельность детских коллективов, организаций и ассоциаций; методы развития мастерства; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с обучающимися, воспитанниками, детьми разного возраста, их родителями, лицами, их заменяющими, коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; технологии педагогической диагностики; основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.

10.2. Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное

образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Для старшего педагога дополнительного образования - высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы не менее 2 лет.

11. Учебный план

№	Наименование рабочих программ	Количество часов в неделю	Общее количество за год	Возраст (лет)
1	Художественно-эстетическая направленность	«Умелец»	68	7-14
		«Манзара»	68	7-14

11.1 Тематическое планирование занятий курса дополнительного образования «Умелец» (выпиливание и выжигание), 1-4 классы(2023 -2024 уч.г.)

№ п/п	Тема занятий	Описание содержания занятий
1.	Вводное занятие – 1 час.	Подготовка основы из фанеры для выпиливания
2.	Выпиливание лобзиком – 4 часа.	Подготовка и перевод рисунка на основу, выпиливание по внешнему контуру. Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей.
3.	Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру – 8 часов.	Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование.
4.	Выжигание, выполнение задания по образцу – 8 часов.	Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Выжигание элементов рисунка. Оформление рамки.
5.	Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию – 13 часов.	Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу. Выжигание рисунка, Выпиливание лобзиком по внешнему и внутреннему контуру. Сборочные операции.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Темы занятий	Дата по плану	Дата фактическая	Примечание
1	Подготовка основы из фанеры для выпиливания			
Выпиливание лобзиком – 4 часа				
2	Подготовка и перевод рисунка на основу.			

3	Работа над выбранным объектом труда: выпиливание по внешнему контуру.			
4	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей.			
5	Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание			
Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру – 8 часов				
6	Приемы выпиливания по внутреннему контуру.			
7	Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу.			
8	Инструменты для создания отверстий, приемы работы.			
9	Инструменты для создания отверстий, приемы работы.			
10	Выпиливание по внутреннему контуру.			
11	Выпиливание по внутреннему контуру.			
12	Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование.			
13	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование.			
Выжигание, выполнение задания по образцу – 8 часов				
14	Прибор для выжигания, правила электробезопасности.			
15	Подготовка основы для выжигания.			
16	Выжигание элементов рисунка.			
17	Выжигание элементов рисунка.			
18	Отделка точками и штрихованием.			
19	Отделка точками и штрихованием.			
20	Рамочное выжигание.			
21	Оформление рамки.			
Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию – 13 часов				
22	Эскиз, технический чертеж деталей.			
23	Подготовка рисунка и перевод его на основу.			
24	Выполнение чертежа или эскиза деталей.			
25	Выжигание рисунка.			
26	Выжигание рисунка, Сборочные операции.			
27	Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания.			
28	Выпиливание лобзиком по внешнему контуру.			
29	Выпиливание лобзиком по внешнему и внутреннему контуру.			
30	Выпиливание лобзиком по внутреннему			

	контуру.			
31	Выжигание рисунка.			
32	Выжигание рисунка.			
33	Сборочные операции, склеивание деталей.			
34	Лакирование, подготовка таблички.			
35	Подведение итогов работы кружка за год.			

**Тематическое планирование занятий
дополнительного образования
кружок «Умелец» (выпиливание и выжигание)»,
5-8 классы (2023 -2024 уч.г.)**

Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком, с выжиганием рисунка(творческая работа).	16
Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая работа).	18
Заключительное занятие.	1
Итого:	35

Календарно-тематическое планирование

Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком, с выжиганием рисунка (творческая работа)– 16 часов.				
№ п/п	Темы занятий	Дата по плану	Дата фактическая	Примечание
1	Работа над эскизом творческого изделия.			
2	Создание чертежей и рисунков для выжигания элементов изделия.			
3	Работа над эскизом творческого изделия.			
4	Выполнение рабочих чертежей			
5	Изготовление деталей, сборочные операции.			
6	Изготовление деталей, сборочные операции.			
7	Шлифование, перевод рисунка.			
8	Выжигание элементов рисунка.			
9	Выжигание элементов рисунка.			
10	Выжигание элементов рисунка.			
11	Приемы росписи элементов выжженного рисунка, покрытие готового изделия лаком.			
12	Роспись элементов выжженного рисунка			
13	Роспись и покрытие лаком изделия.			
14	Роспись и покрытие лаком изделия.			
15	Оформление изделия.			
16	Оформление изделия.			

Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая работа) -18 часов				
17	Выбор тематики работы. Выполнение работы в материале.			
18	Контроль качества, сборочные операции. Оформление работы (ропись, выжигание, лакирование).			
19	Выбор тематики работы. Распределение работ внутри проекта.			
20	Составление эскиза и чертежа работы.			
21	Перевод рисунка для выпиливания.			
22	Выпиливание по внешнему контуру.			
23	Выпиливание по внешнему контуру.			
24	Выпиливание по внешнему и внутреннему контурам			
25	Выпиливание по внутреннему контуру.			
26	Выпиливание по внутреннему контуру.			
27	Шлифование, перевод рисунка для выжигания			
28	Выжигание элементов рисунка.			
29	Выжигание элементов рисунка.			
30	Роспись элементов выжженного рисунка.			
31	Роспись элементов выжженного рисунка, лакирование.			
32	Сборочные работы, склеивание.			
33	Сборочные работы, склеивание.			
34	Оформление изделия для выставки.			
35	Подведение итогов работы кружка за год.			

**11.2. Тематическое планирование занятий
дополнительного образования
кружок «Манзара» (школьный театр),
2-7классы ,(2023 -2024 уч.г.)**

№ п/п	Содержание программы	Всего часов
1.	Вводное занятие, заключительное занятие	2
2.	Культура и техника речи	8
3.	Театральная игра	30
4.	Ритмопластика	10
5.	Основы театральной культуры	20
	Итого:	70

12.Методическое обеспечение кружковой работы

Направленность/объединение	Методическое обеспечение
«Умелец»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву.- М.: Легпромбытиздат, 1997. 2. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988. 3. Внеклассная работа по труду. /Сост. Гукасова А.М./ - М.: Просвещение, 1981. 4. Ильяев М. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Лукоморье, 2000. 5. Манжулин А.В., Сафронов М.В. Прорезная резьба (альбом орнаментов. Выпуск 1). - М.: Народное творчество, 2001.
«Манзара»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Агапова И.А. Школьный театр. Создание, организация, пьесы для постановок: 5-11 классы. – М.: ВАКО, 2006. – 272 с. 2. Белинская Е.В. Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников. – СПб.: Речь, 2006. – 125 с. 3. Богданов Г.Ф. Работа над музыкально-танцевальной формой хореографического произведения: Учебно-методическое пособие. Вып. 1. - М.: ВЦХТ (“Я вхожу в мир искусств”), 2008. - 144с. 4. Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста 5. Буяльский Б.А. Искусство выразительного чтения. М.: Просвещение,1986. –176 с. 6. Вечканова И.Г.Театрализованные игры в реабилитации дошкольников: Учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2006. – 144 с. 7. Генералова И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования. 2, 3,4 класс. – М.: Баласс, 2004. – 48 с. 8. Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение / Учеб. Пособие. – М.: Просвещение. – 1978. – 176 с. 9. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2007. – 256 с. 10. Гурков А.Н. Школьный театр.- Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 320 с. 11. Дополнительное образование //Научно-методический журнал, 2001-2009 гг 12. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Т.М.Грабенко. Игры в сказкотерапии. - Спб., Речь, 2006. – 208 с. 13. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Развивающая сказкотерапия. - СПб.: Речь, 2006. – 168 с. 14. Каришнев-Лубоцкий М.А. Театрализованные представления для детей школьного возраста. - М.: Гуманитар.изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 280 с.


15. Карнеги Д. Как завоевывать друзей и оказывать влияния на людей: Пер. с англ. – М.: Литература, 1998. – 816 с.
16. Колчеев Ю.В., Колчеева Н.М. Театрализованные игры в школе. – М.: Школьная пресса.. – 2000. – 96 с.
17. Котельникова Е. А. Биомеханика хореографических упражнений. - М.: ВЦХТ (“Я вхожу в мир искусств”), 2008. – 128 с.
18. Ладыженская Т.А. Школьная риторика: 4,5,6 класс: Учебное пособие/ Т.А.Ладыженская. - М.: Издательский Дом «С-инфо»; Издательство «Баласс»,2003. – 160 с.
19. Лопатина А., Скребцова М. Сказки о цветах и деревьях. – М.: Сфера. – 1998. – 576 с.
20. Мастерская чувств (Предмет «Театр» в начальной школе).Методическое пособие. - М.: ГОУДОД ФЦРСДОД, ч. 1,2. - 2006. – 56 с.
21. Нестерина Е.С. Шоколад Южного полюса: Пьесы. - М.: ВЦХТ (“Репертуар для детских и юношеских театров”), 2008. – 160 с.
22. Основы актерского мастерства по методике З.Я.Корогодского. - М.: ВЦХТ (“Я вхожу в мир искусств”), 2008. - 192 с.
23. Першин М.С. Пьесы-сказки для театра. - М.: ВЦХТ (“Репертуар для детских и юношеских театров”), 2008. – 160 с.
24. Погосова Н.М. Погружение в сказку. Кооррекционно-развивающая программа для детей. – Спб.: Речь;М.: Сфера, 2008. – 208 с.
25. Попов П.Г. Жанровое решение спектакля. - М.: ВЦХТ (“Я вхожу в мир искусств”), 2008. – 144 с.
26. Пушкин С.И. Детский фольклорный театр: Пьесы с нотным приложением. - М.: ВЦХТ (“Я вхожу в мир искусства”), 2008. – 144 с.
27. Рылеева Е.В. Вместе веселее! – Игры и рабочие материалы – М.: ЛИНКА-ПРЕСС.- 2000. – 144с.
28. Сакович Н.А. Практика сказкотерапии. – Спб.: Речь, 2007. – 224 с.
29. Сальникова Н. Работа с детьми: школа доверия. – СПб.: Питер. – 2003. – 282 с.
30. Скурат Г.К. Детский психологический театр: развивающая работа с детьми и подростками. - Спб.: Речь, 2007. – 144 с.
31. Скрипник И.С. Театр теней. – М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2005. – 221 с.
32. Танникова Е.Б. Формирование речевого творчества дошкольников (обучение сочинению сказок). – М. : ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.
33. Ткачева Е.М. Пьесы. - М.: ВЦХТ (“Репертуар для детских и юношеских театров”), 2008. – 176 с.
34. Холл Д.Учимся танцевать. – М.: АСТ: Астрель, 2009. – 184 с.
35. Чурилова Э.Г. Методика и организация театральной деятельности : Программа и репертуар. - М.: Гуманит. Изд.

	<p>Центр ВЛАДОС, 2004. – 160 с.</p> <p>36. Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 208с.</p> <p>37. Янсюкевич В.И. Репертуар для школьного театра: Пособие для педагогов. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 240с.</p> <p>38. Я познаю мир: Театр: Дет. энцикл./ И.А. Андриянова-Голицина. – М.: ООО «Издательство АСТ». –2002. – 445с.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Лист согласования к документу № 26 от 10.10.2023
Инициатор согласования: Низамиев Р.В. Директор
Согласование инициировано: 10.10.2023 07:54

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Низамиев Р.В.		 Подписано 10.10.2023 - 07:55	-